

Guatemala, 30 de abril de 2019.
Informe 4-2019

Licenciado
JUAN ALBERTO MONZÓN ESQUIVEL
Viceministro de Cultura
Su Despacho

Estimado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi **INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES** conforme a lo estipulado en el **Contrato por Servicios Técnicos Número 506-2019**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial No. 7-2019**, correspondiente al **mes de abril** del presente año, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando factura número 00121 serie "B".

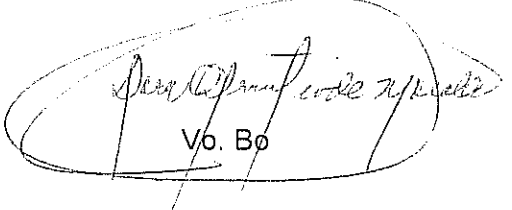
Actividades Realizadas

- a) Apoyar al Director de Formación Artística, en las distintas reuniones y mesas de trabajo que se programen en las diferentes escuelas, conservatorios, academias y orquestas.
- b) Apoyar en la agilización de procesos administrativos de la Dirección de Formación Artística.
- c) Apoyar al Director de Formación Artística a gestionar apoyó económico en las diferentes instituciones nacionales e internacionales.
- d) Brindar a las distintas dependencias que conforman la Dirección de Formación Artística a gestionar apoyó económico y logístico con otras dependencias del ministerio y del estado.
- e) Apoyar al Director de Formación Artística, en asistir a las distintas actividades y/o reuniones, que se programen en el Ministerio de Cultura y Deportes y otras que no se encuentren programadas.
- f) Apoyar a la Dirección de Formación Artística, en agilizar la entrega de los distintos informes que solicitan las distintas dependencias del Ministerio de Cultura y Deportes.
- g) Brindar apoyó en el seguimiento y acompañamiento a los eventos y cotización, licitación y compra directa propios de la Dirección de Formación Artística.
- h) Apoyar a la Dirección de Formación Artística, en la logística y producción de las presentaciones Artísticas, de las instituciones de la Dirección.
- i) Apoyar a la Dirección de Formación Artística en el análisis de necesidades y mejoras en procesos administrativos e infraestructura de los establecimientos formativos de la Dirección.
- j) Otras actividades afines relacionadas con el cumplimiento de este contrato.

Resultados Obtenidos

- a) Se apoyo a la Dirección de Formación artística analizando el Convenio básico de Cooperación Técnica y Científica Educativa y Cultural entre el Gobierno de la republica de Guatemala y el Gobierno de la Republica de Turquía según providencia DGA 479-2019.
- b) Se apoyo a la Dirección de Formación Artística consolidando la información remitida por las escuelas, conservatorios, academias y orquestas con la carga máxima de ocupación acorde a los parámetros definidos dentro del manual de aplicación de la NRD-2 de la Coordinadora Nacional para la Reducción de Desastres.
- c) Se apoyo a la Dirección de Formación artística acompañamiento al desarrollo del Evento NOG 8888787 Reparación del Techo de la Escuela Nacional de Danza "Marcelle Bonge de Devaux".
- d) Se apoyó a la Dirección de Formación Artística asistiendo a la mesa técnica de trabajo con la Organización de Estados Iberoamericanos – OEI Guatemala – en el proceso del desarrollo de la propuesta de nuevo pensum y malla curricular del Bachillerato en Danza Clásica de las Escuelas Nacionales de Danza en la ciudad de Antigua Guatemala.
- e) Se apoyo a la Dirección de Formación Artística analizando la solicitud de asignación del nombre de "Sala de Conciertos Alma Rosa Gaytán" a la sala de conciertos del Auditorium del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara" según Providencia DGA 428-2019.
- f) Se apoyo a la Dirección de Formación Artística asistiendo a mesas técnicas de trabajo para darle seguimiento a el desarrollo y análisis del proyecto de Acuerdo Ministerial para la regularización del Sistema de Formación Artística Nacional.
- g) Se apoyo al Director de Formación Artística asistiendo a la mesa de trabajo para el análisis de la ejecución presupuestaria del mes de abril de 2019.
- h) Se apoyó en la gestiones y solicitudes específicas de la Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", el Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", la Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez" y la Escuela Nacional de Danza "Marcelle Bonge de Devaux", que ingresaron durante el mes de marzo a la Dirección de Formación Artística.


Juan Salvador Sandoval Guzmán


Vo. Bo

Dora Leonor Urrutia de Morales
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-